

25 giugno 2014

GRUPPO DI LETTURA AL FEMMINILE
Parliamo di



Stoner
John Williams

Fazi, 2012

PDPA 813.5WIL

William Stoner ha una vita che sembra essere assai piatta e desolata. Non si allontana mai per più di centocinquanta chilometri da Booneville, il piccolo paese rurale in cui è nato, mantiene lo stesso lavoro per tutta la vita, per quasi quarant'anni è infelicitemente sposato alla stessa donna, ha sporadici contatti con l'amata figlia e per i suoi genitori è un estraneo, per sua ammissione ha soltanto due amici, uno dei quali morto in gioventù. Non sembra materia troppo promettente per un romanzo e tuttavia, in qualche modo, quasi miracoloso, John Williams fa della vita di William Stoner una storia appassionante, profonda e straziante. Come riesce l'autore in questo miracolo letterario? A oggi ho letto Stoner tre volte e non sono del tutto certo di averne colto il segreto, ma alcuni aspetti del libro mi sono apparsi chiari. E la verità è che si possono scrivere dei pessimi romanzi su delle vite emozionanti e che la vita più silenziosa, se esaminata con affetto, compassione e grande cura, può fruttare una straordinaria messe letteraria. È il caso che abbiamo davanti. (Dalla postfazione di Peter Cameron)

Pubblicato per la prima volta nel 1965, poi quasi dimenticato, Stoner di John E. Williams è stato ripubblicato nel 2006 dalla New York Review Books, suscitando un rinnovato interesse da parte della critica e dei lettori. (www.ibs.it)

John Edward Williams (Clarksville, 22 agosto 1922 – Fayetteville, 3 marzo 1994) è stato un romanziere, poeta e accademico statunitense, vincitore di un National Book Award per la narrativa nel 1973.

La Biblioteca consiglia

John E. Williams autore

Augustus / John Williams ; traduzione di Bruno Oddera. - Milano : Frassinelli, 1984. - 366 p. ; 22 cm

BCSC 22.X.F.11

Butcher's Crossing / John Williams. - Roma : Fazi, 2013. - 359 p. ; 22 cm

BCMO 813.54 WIL

Nulla, solo la notte / John Williams ; traduzione di Stefano Tummolini. - Roma : Fazi, 2014. - 138 p. ; 22 cm. - (Le strade ; 230)

BCMO 813.54 WIL

vite (apparentemente) tranquille di persone normali...

Una banda di idioti / John Kennedy Toole ; traduzione di Luciana Bianciardi. - Milano : Marcos y Marcos, c1998. - 375 p. ; 21 cm

SBU D 813.54 TOO

Il compromesso / Elia Kazan ; traduzione di Ettore Capriolo ; postfazione di Gian Paolo Serino. - [Fidenza] : Mattioli 1885, c2007. - 539 p. ; 21 cm

BCMO 813.54 KAZ

Easter parade / Richard Yates ; traduzione di Andreina Lombardi Bom ; prefazione di Nick Laird. - Roma : Minimum fax, 2008. - 283 p. ; 19 cm. - (Minimum classics ; 26)

BCMO 813.54 YAT

Il mondo silenzioso di Nicholas Quinn / Colin Dexter ; traduzione di Luisa Nera. - Palermo : Sellerio, 2012. - 339 p. ; 17 cm. - (La memoria ; 877)

SBU H 823.914 DEX

Revolutionary road / [starring] Kate Winslet, Leonardo Di Caprio ; directed by Sam Mendes. - [S.I.] : DW Studios, c2009. - 1 DVD (114 min.)
SezCinema DVD 4084

Revolutionary road : romanzo / Richard Yates ; traduzione di Adriana Dell'Orto ; prefazione di Richard Ford. - Roma : Minimum fax, 2009. - 457 p. ; 20 cm

BCMO 813.54 YAT

Il senso di una fine / Julian Barnes ; traduzione di Susanna Basso. - Torino : Einaudi, 2012. - 150 p. ; 22 cm

TAVG 823.9 BAR

Un tipo tranquillo / Marco Vichi. - Parma : Guanda, c2010. - 235 p. ; 22 cm

SBU E 853.914 VIC

Redazione: giugno 2014

Altri titoli in catalogo: www.infoteca.it/udine

a cura di

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi"
Sezione Moderna

Riva Bartolini 5 – Udine

tel. 0432 271589

bcusm@comune.udine.it

www.sbhu.it/udine/moderna



ORARIO lunedì 14.00-19.00
da martedì a venerdì 8.30-19.00
sabato 15.00-19.00